

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение**

**«Белоручейская средняя общеобразовательная школа»**

«Принято»  
Педагогический совет  
№ 3 от 15.11.2020

«Утверждаю»  
Директор школы  
Н.Н. Мартынова  
Приказ № от 15.11.2020 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**«В мастерской у Деда Мороза»**

**Направленность:** техническая

**Программа:** краткосрочная

**Возраст учащихся:** 7 -10 лет

**Срок реализации:** 10 часов

**Автор – составитель:** Орлова Е.В.

## Информационная карта образовательной программы

<b>I Наименование программы</b>	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая «В мастерской у Деда Мороза»
<b>II Направленность</b>	Техническая
<b>III. Сведения о программе</b>	
3.1 Срок реализации	26 часов.
3.2 Возраст обучающихся	8-10 лет
3.3 Тип программы	Модифицированная
3.4 Характеристика программы	
По месту в образовательной модели	Разновозрастного детского коллектива
По форме организации содержания и процесса педагогической деятельности	Краткосрочная
4. Цель программы	Формирование у детей теоретических знаний и практических навыков в области начального технического творчества
6. Ведущие формы и методы образовательной деятельности	Учебное занятие. КТД. Участие в конкурсах, выставках различного уровня.
7. Формы мониторинга результативности	Входная диагностика. Анализ, обсуждение выполненных работ. Выставка. Контрольный лист учащегося.

## РАЗДЕЛ №2 «КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ»

### 1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «В мастерской у Деда Мороза» разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Концепцией развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р), Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 29.08. 2013 № 1008) имеет техническую направленность.

Программа «В мастерской у Деда Мороза» реализуется в декабре месяце.

Настоящий этап развития общества отличается интенсивным внедрением во все сферы человеческой деятельности новых, наукоёмких и высоких технологий, обеспечивающих более полную реализацию потенциальных способностей личности. Такая тенденция нашей действительности настоятельно требует подготовки подрастающих поколений, владеющих технологической культурой, готовых к преобразовательной деятельности и имеющих необходимые для этого научные знания. Технологическая культура – это новое отношение к окружающему миру, основанное на преобразовании, улучшении и совершенствовании среды обитания человека. Технологическое образование должно обеспечить человеку возможность более гармонично развиваться и жить в современном технологическом мире, поэтому данная программа является **актуальной**.

В современном, быстро меняющемся мире возникает необходимость позаботиться об укреплении связей ребенка с природой и культурой, трудом и искусством. Первое наше знакомство с миром, его познание и понимание проходят через игрушку. Это своеобразная школа чувств, которая активизирует мысли, фантазию, речь, память, эмоции, прививает любовь к прекрасному, она служит целям умственного, нравственного и эстетического воспитания. В процессе занятий, накапливая практический опыт в изготовлении игрушек, от простых изделий постепенно переходят к освоению более сложных образцов. Вначале рекомендуется проработать простые модели из бумаги и картона, изготавливая игрушки-сувениры или объемные пригласительные билеты на елку. **Новизна программы** заключается в том, что курс «В мастерской у Деда Мороза» носит интегрированный характер. Интеграция заключается в знакомстве с различными сторонами материального мира, объединенными общими закономерностями, которые обнаруживаются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации, в познании традиций русского народного декоративно-прикладного искусства и искусства других народов. В ходе занятий повышается коммуникативная активность каждого ребенка, происходит развитие его творческих способностей.

**Педагогическая целесообразность** программы заключается в том, что позволяет обучающимся на занятиях в игровой форме раскрыть практическую целесообразность занятий. Обучаясь по данной программе, ребята из объединения «В мастерской у Деда Мороза» откроют для себя новые возможности для овладения новыми навыками

моделирования и конструирования, расширят круг своих интересов, через выполнение специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование. Форма игры позволит детям развиваться наиболее увлекательным и интересным образом, совмещая полезное и приятное. Мастерская объединяет в себе элементы игры с экспериментированием, способствует активизации мыслительно-речевой деятельности, развивает конструкторские способности и техническое мышление, воображение и навыки общения, расширяет кругозор, а все это позволяет успешному освоению учебного материала в школе. Для ребенка, это осознание, что именно от него зависит то, насколько правильной и красивой будет то или иное сооружение, все это настраивает его на проявление особой внимательности и сосредоточенности при изучении схемы и выполнении изделия.

**Отличительной особенностью программы** является то, что содержание программы спланировано по принципу от простого к сложному, чтобы помочь обучающимся постепенно, шаг за шагом освоить основные принципы работы, раскрыть в себе творческие возможности и самореализоваться в современном мире. Образовательная система предлагает такие методики и такие решения, которые помогают становиться творчески мыслящими, обучают работе в команде. Эта система предлагает детям проблемы, дает в руки инструменты, позволяющие им найти своё собственное решение. Благодаря этому учащиеся испытывают удовольствие подлинного достижения. Самостоятельная работа выполняется обучающимися в форме проектной деятельности, может быть индивидуальной, парной и групповой. Выполнение проектов требует от учащихся широкого поиска, структурирования и анализа дополнительной информации по теме.

**Адресат программы:** данная программа ориентирована на учащихся 8-10 лет.

**Объём и срок освоения программы:** программа является краткосрочной и рассчитана на 26 часов.

**Форма обучения** – очная.

**Особенности организации образовательного процесса.**

Набор детей в объединение – свободный. При реализации программы предусмотрены разные формы организации занятий: индивидуальные, групповые, фронтальные, работа в парах. Состав групп 12 -15 человек.

**Режим занятий.**

Занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа (время занятия включает одно занятие по 30 минут учебного времени)

**2.2. Цель и задачи программы:**

**Цель:** сформировать у школьников представление о необходимости создания творческой, праздничной среды в образовательном учреждении.

Для достижения этой цели необходимо решение следующих задач:

**Предметные:**

- Познакомить обучающихся с историей «Вотчины Деда Мороза»
- Обучить основным приемам, принципам конструирования и моделирования;
- Учить обучающихся созданию моделей трех основных видов конструирования: по образцу, условиям, замыслу;
- Знакомство детей с различными видами и жанрами изо искусства.

**Метапредметные:**

- Развивать мелкую моторику, изобретательность;
- Развивать психические познавательные процессы: память, внимание, зрительное восприятие, воображение;

**Личностные:**

- Повысить мотивацию обучающихся к изобретательству, стремлению достижения цели;
- Воспитывать самостоятельность, аккуратность и внимательность в работе;
- Формировать коммуникативную культуру;

**2.3. Планируемые результаты:****Предметные:**

- Обучающиеся узнают историю возникновения «Вотчины Деда Мороза»;
- Освоят основные приемы и принципы конструирования;
- Научатся создавать модели по образцу, условиям, замыслу;

**Метапредметные:**

- Обучающиеся проявят интерес к занятиям;
- Сформированы творческие способности через занятия;
- Способны работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности;

**Личностные:**

- Обучающиеся научатся доводить начатое дело до конца;
- Получат опыт коллективного общения при выполнении моделей;
- Примут участие в соревнованиях и мероприятиях различного уровня.

**2.4. Содержание программы****Учебный план**

краткосрочной дополнительной общеобразовательной  
общеразвивающей программы «В мастерской у Деда Мороза»

№ п/ п	Название разделов	Количество часов					Формы аттестации/ контроля
		Аудиторные			Неаудиторные		
		Всего	теория	практика	ДО	Самостоят.	
1	Вводное занятие «История о Деде Морозе».	1	0,5	0,5	0	0	Тест «Что я знаю о Деде Морозе»
2	«История появления Вотчины Деда Мороза»	1	1	0	0	0	наблюдение
3	Письмо Деду Морозу (письмо, открытка)	4	0,5	1,5	1	1	Практическая работа, выставка

4	«Вальс снежинок» изготовление простых и объёмных снежинок	10	2,5	7,5	0	0	Практическая работа, наблюдение
5	«Новогодняя гирлянда»	2	0,5	1,5	0	0	Практическая работа, выставка
6	Изготовление елки из ладошек	2	0,5	1,5	0	0	Практическая работа, выставка
7	<b>Наряды для ёлочки</b> <b>(объемные игрушки -</b> <b>I модель)</b>	4	1,0	3,0	0	0	Практическая работа, выставка
8	«Здравствуй, праздник, Новый год!» (Украшение комнаты)	2	0	0	0	2	Подведение итогов
	<b>Итого:</b>	<b>26</b>	<b>6,5</b>	<b>16,5</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	

## 2.5. Формы контроля и подведения итогов реализации программы:

Выставка, наблюдение, анализ, оценка и взаимооценка, опрос, защита проектов.

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие виды контроля:

1. Предварительный контроль.
2. Промежуточный контроль.
3. Итоговый контроль.

**Предварительный** контроль осуществляется в виде собеседования, анкетирования, чтобы выявить уровень знаний и умений обучающихся.

**Промежуточный** контроль осуществляется в ходе практических занятий, творческих заданий, выставок, итоговых работ.

**Итоговый** контроль проводится в конце учебного года в виде конкурса, выставки, соревнований.

(Для краткосрочной программы - входное собеседование, творческие задания по Приложению №1 )

## 3. Комплекс организационно – педагогических условий.

### 3.1. Методическое обеспечение программы

В процессе реализации программы, воспитательно – образовательной работы с детьми планируется использование педагогических технологий: личноно – ориентированной, здоровьесберегающей, проектной, технологии коллективного творчества и других, которые будут способствовать лучшему освоению материала программы. Реализация технологии личноно-ориентированного и развивающего обучения, планируется через участие в выставках, конкурсах, культурно – массовых мероприятиях, занятиях, развитие фантазии, воображения. Обучающиеся научатся выражать свои мысли и идеи в изготовлении изделий, доводить начатое дело до конца, реализовывать себя в творчестве, смогут воплотить свои фантазии и идеи в созданной модели. Реализация технологии коллективного творчества, планируется через обучение и общение в группах, обучающиеся научатся работать в группе, будут видеть, и уважать свой труд и труд своих сверстников, научатся давать адекватную оценку и самооценку своей деятельности и деятельности других детей. Здоровьесберегающие технологии реализуются через проведение физкультминуток и релаксирующих пауз, обучающиеся научатся управлять

своим самочувствием и заботиться о своем здоровье. Использование технологии проектной деятельности пройдет через планирование и организацию изготовления модели, контроля трудовой деятельности, поиска путей решения поставленной задачи, работу с технологическими картами, схемами, анализа задания.

Дети в играх конструируют свой собственный мир, проявляя бурную фантазию. В деловых имитационных играх имитируется деятельность какой-либо организации, предприятия и т. п. При такой групповой работе, в которой педагог выступает в роли консультанта, коллективные действия, постепенно, способствуют индивидуальному решению учебной задачи. Методика развивающего обучения заключается в создании условий, когда развитие ребенка превращается в главную задачу, как для педагога, так и для обучающегося. При таком обучении дети не только овладевают знаниями, навыками и умениями, но и учатся, прежде всего, способам их самостоятельного постижения, у них вырабатывается творческое отношение к деятельности, развиваются мышление, воображение, внимание, память, воля. Для сильных воспитанников используются технологии проблемного обучения, проектная деятельность. При этом педагог ставит конкретное практическое задание, соответствующее интеллектуальным возможностям обучающимся, а сам ребенок (с помощью технологических таблиц, схем) или под руководством педагога находит решение и выполняет задание. В процессе такого обучения воспитанники учатся мыслить логически, творчески, они испытывают чувство глубокого удовлетворения, уверенности в своих возможностях и силах. Педагог оказывает педагогическую поддержку развития личности ребенка. Даже к самым слабым ребятам отношение на занятии спокойное и доброжелательное. Учитываются индивидуальные возможности и особенности ребенка при выборе форм, методов и приемов работы. На занятии ребенок имеет возможность делать выбор приложения своего мастерства, решает сам, какую модель будет делать, высказывает свою точку зрения о приемах работы. Ребенка сравнивают с самим собой, а не с другими ребятами. У ребенка создается субъективное переживание успеха. Смена деятельности позволяет ребенку не только стать активным участником образовательного процесса, но и развивает самостоятельность в принятии решения. Все дети нуждаются в стимулировании, поэтому, любая активность, самостоятельность, малейшие успехи поддерживаются методом поощрения. Вся учебная деятельность нацелена на поддержание у детей оптимизма и уверенности в своих силах. Девиз занятий: «ты все можешь!». Вместе с тем, требования к тому, чтобы ребенок доводил свою работу до конца, чтобы качество изделия было высоким, чтобы он преодолевал трудности, помогают воспитывать у него силу воли, дисциплинированность, трудолюбие, терпение, ответственность за порученное дело. Формы подведения итогов осуществляется через наблюдение педагогом, бесед, итогового занятия по каждому разделу программы, коллективный анализ выставочных работ, самоанализ, организации выставок, участие в районных, областных, конкурсах. Для реализации программы используются следующие методические материалы: учебно-тематический план; методическая литература для педагогов дополнительного образования и обучающихся; ресурсы информационных сетей по методике проведения занятий и подбору схем изготовления изделий; таблицы для фиксирования результатов образовательных результатов.

### **3.2. Условия реализации программы**

### **Техническое оснащение занятий**

Для проведения занятий по программе необходимо:

Кабинет, учебные парты и стулья.

Цветная бумага, белая бумага, ножницы, клей, картон

Компьютеры. Мультимедийное оборудование.

Инструкции, схемы для моделирования.

Шкафы для хранения материалов

Методическая литература, видеоматериалы.

**Информационное обеспечение:** использование собственного презентативного материала, видеоролики.

**Учебно-методический комплекс:** тематические подборки наглядных материалов (игрушки, модели, схемы, шаблоны, развертки и др.); подборка литературно - художественного материала (загадки, рассказы); занимательный материал (викторины, ребусы); подборка заданий развивающего и творческого характера по темам; разработки теоретических и практических занятий, инструкции (чертежи) для конструирования.

Беседы: «История Деда Мороза». Презентации по темам: «Вотчина Деда Мороза». Для реализации задач здоровьесбережения имеется подборка профилактических, развивающих упражнений (для глаз, для рук, для снятия напряжения и профилактики утомления и т.п.)

### **3.3. Оценочные материалы**

#### **МОНИТОРИНГ**

**Высокий уровень:** ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

**Средний уровень:** ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью педагога все предложенные задания;

**Низкий уровень:** ребенок не может выполнить все предложенные задания, только с помощью педагога выполняет некоторые предложенные задания.

**Диагностическое задание №1:** «Снежинка-балерина»

**Задача:** выявить умение ребенка моделировать объекты с учетом их функционального назначения.

**Материал:** бумага, фигурки людей.

**Инструкция к проведению:**

Ребенку предлагается выполнить модель снежинки так, чтобы прорисовывался образ человека.

**Диагностическое задание №2:** « Вальс снежинок», построй по схеме

**Задача:** выявить умение ребенка работать по технологической карте.

**Материал:** набор конструктора, графическая модель 3 – 4 объектов.

### **Инструкция к проведению:**

Ребенку предлагается рассмотреть расчлененную графическую модель и выполнить задание.

### **Список литературы и интернет-ресурсов:**

1. Галынская М.С. «Энциклопедия Нового года и Рождества» Москва ОЛМА-ПРЕСС, 2007 г.
2. Усачев А. «Большая книга Деда Мороза» Москва Оникс, 2007 г.
3. Геронимус Т. М. «Методика преподавания технологии с практикумом» Москва АСТ-Пресс, 2009
4. М.А.Гусакова «Подарки и игрушки своими руками»
5. Н.М.Коньшева «Чудесная мастерская»
6. Гомозова Ю. Б., Гомозова С. А. Праздник своими руками. Поделки к осенним и зимним праздникам. - Ярославль: Академия развития, К Академия Холдинг, 2001. – 144 с.
7. С.В. Соколова «Оригами для самых маленьких.» - Санкт-Петербург Детство-Пресс, 2009г.

<b>№</b>	<b>Название</b>	
1.	<a href="http://stranamasterov.ru">http://stranamasterov.ru</a>	"Страна Мастеров"
2.	<a href="http://nsc.1september.ru">http://nsc.1september.ru</a>	Материалы газеты «Начальная школа» издательства «Первое сентября»

Приложение «В мастерской у Деда Мороза»

3.5. Календарный учебный график краткосрочной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «В мастерской у Деда Мороза»

№	Месяц	Дата	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во час.	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	декабрь	02	14.00 – 14.30	Занятие - исследование	1	<b>1. «История о Деде Морозе».</b> <b>Тема занятия.</b> Введение. Знакомство. ТБ. <b>Теория.</b> Знакомство с учащимися. Техника безопасности. <b>Практика.</b> Игра-квест: «Добрый волшебник» <b>Форма контроля.</b> Опрос, анкетирование.	Кабинет школы	Опрос, анкетирование.
2		02	14.40 – 15.10	Занятие - беседа	1	<b>2. «История появления Вотчины Деда Мороза»</b> <b>Тема занятия.</b> Вотчина Деда Мороза. Презентация. <b>Теория.</b> Знакомство с вотчиной.	Кабинет школы	опрос
3		03	14.00 – 15.10	Занятие - путешествие	2	<b>3. Письмо Деду Морозу</b> <b>Тема занятия.</b> «Письмо Деду Морозу» <b>Теория.</b> Основные этапы написания письма. <b>Практика.</b> Изготовление письма, открытки. <b>Форма контроля.</b> Построение композиции, написание текста. Опрос.	Кабинет школы	Творческое задание, наблюдение.
4		04	14.00-15.10	Дистанционный этап	2	<b>Тема занятия.</b> «Письмо Деду Морозу» <b>Написание письма (домашнее задание)</b>	Дом. работа	Отправка письма по адресу
5		09	14.00 – 15.10	Занятие - игра	2	<b>4. Вальс снежинок</b> <b>Тема занятия.</b> «Вальс снежинок» изготовление простых снежинок <b>Теория.</b> Складывать бумагу « книжкой» и «косынкой», наносить орнамент <b>Практика.</b> Организация рабочего места. Работа со схемами. <b>Форма контроля.</b> Выставка	Кабинет школы	Выставка, оформление окон.

6		<b>10</b>	14.00 – 15.10	Занятие - проект	2	<b><u>4.Вальс снежинок</u></b> <b>Тема занятия. «Снежинка-балерина»</b> <b>Теория.</b> Учить детей подбирать бумагу нужного размера для данного трафарета (балерина) <b>Практика.</b> Организация рабочего места. Работа со схемами. <b>Форма контроля.</b> Выставка	Кабинет школы	Выставка, защита проекта.
7		<b>11</b>	14.00 – 15.10	Занятие - игра	2	<b><u>4.Вальс снежинок</u></b> <b>Тема занятия. «Вальс снежинок»</b> изготовление объёмных снежинок – I модель <b>Теория.</b> Учить детей подбирать бумагу нужного размера для данного трафарета <b>Практика.</b> Организация рабочего места. Работа со схемами. <b>Форма контроля.</b> Выставка	Кабинет школы	Выставка.
8		<b>16</b>	14.00 – 15.10	Занятие - игра	2	<b><u>4.Вальс снежинок</u></b> <b>Тема занятия. «Вальс снежинок»</b> изготовление объёмных снежинок – II модель <b>Теория.</b> Учить детей подбирать бумагу нужного размера для данного трафарета <b>Практика.</b> Организация рабочего места. Работа со схемами. <b>Форма контроля.</b> Выставка	Кабинет школы	Выставка.
9		<b>17</b>	14.00 – 15.10	Занятие - проект	2	<b><u>4.Вальс снежинок</u></b> <b>Тема занятия. «Вальс снежинок»</b> изготовление объёмных снежинок – III модель <b>Теория.</b> Учить детей подбирать бумагу нужного размера для данного трафарета <b>Практика.</b> Организация рабочего места. Работа со схемами. <b>Форма контроля.</b> Выставка	Кабинет школы	Выставка, защита проекта.
10		<b>18</b>	14.00 – 15.10	Занятие - игра	2	<b><u>5.«Новогодняя гирлянда»</u></b> Тема занятия. «Новогодняя гирлянда»	Кабинет школы	Выставка.

						<p><b>Теория.</b> Учить детей подбирать бумагу нужного размера для данного трафарета</p> <p><b>Практика.</b> Организация рабочего места. Работа со схемами.</p>		
11		<b>23</b>	14.00 – 15.10	Занятие - проект	2	<p><b><u>6.Изготовление елки из ладошек.</u></b> Тема занятия. «Новогодняя елочка»</p> <p><b>Теория.</b> Учить вырезать по контуру, собирать детали в единую цельную часть.</p> <p><b>Практика.</b> Организация рабочего места. Работа со схемами.</p>	Кабинет школы	Выставка, защита проекта.
12		<b>24</b>	14.00 – 15.10	Занятие - игра	2	<p><b><u>7.Наряды для ёлочки</u></b> Тема занятия. «Объёмная игрушка»</p> <p><b>Теория.</b> Учить детей подбирать бумагу нужного размера для данного трафарета</p> <p><b>Практика.</b> Организация рабочего места. Работа со схемами.</p> <p>Форма контроля. Выставка</p>	Кабинет школы	Выставка.
13		<b>25</b>	<b>14.00 – 15.10</b>	Занятие - игра	2	<p><b><u>7.Наряды для ёлочки</u></b> Тема занятия. «Объёмная игрушка»</p> <p><b>Теория.</b> Учить детей подбирать бумагу нужного размера для данного трафарета</p> <p><b>Практика.</b> Организация рабочего места. Работа со схемами.</p> <p>Форма контроля. Выставка</p>	Кабинет школы	Выставка.
14		<b>30</b>	14.00 – 15.10	Дистанционное	2	<p><b><u>8.«Здравствуй, праздник, Новый год!» (Комнаты)</u></b> Тема занятия. .«Здравствуй, праздник, Новый год!»</p> <p><b>Теория.</b> Распределение украшений по комнате</p> <p><b>Практика.</b> Украшение комнаты</p>	Комната	Защита проекта